

Trumpet Voluntary

Mars van de Prins van Denemarken

Componist

Jeremiah Clarke – 1674 ? London GB – 1707-12-01 London GB

Arrangeur

Desmond Ratcliffe

Registratie en uitvoering

Michael Wolfgang Beuger

Zwelwerk

Schalmei 4'

Trompet harmonique 8'

Scherp III

Zweltrede Maximaal

Positief

Trompet ●

Octaaf 4'

Zweltrede Maximaal

Hoofdwerk

Klaroen 4'

Trompet 8'

Mixtuur V

Prestant 8'

Positief → Hoofdwerk

Pedaal

Tuba ●

Klaroen 4'

Trompet 8'

Bazuin 16'

Bombarde 32'

Ruispijp IV

Koraalbas 4'

Nachthoorn 4'

Violon 8'

Octaafbas 8'

Gedekt 8'

Contraviolon 16'

Subbas 16'

Prestant 16'

Resultantbas 32'

Stemming + Stijl + Intonatie + Akoestiek

427 Hz Divine-9

Historisch + Standaard

Ede, Oude Kerk

Nagalm 5 seconden – Maximaal

Luisterpositie Midden

Opname – trumpetvoluntary.mp3

Datum 2018-05-13

Duur minuten 03:00

Stereo MIDI per kabel van orgel naar pc

Toelichting

Dit werk is oorspronkelijk voor trompet en orkest geschreven.

Er zijn diverse arrangementen voor orgel solo.

Naast trompetachtige tongwerken gebruik ik ook de orkestrale trompet en tuba.

Dit verleent de luide passages een chamade achtige intonatie.

Om een en ander in balans te brengen, heb ik ijverig bijgekleurd, o.a. met mixturen.