

# 2021-11-11 – Overgangstijd naar massale verlichting

Dit artikel is bedoeld als aanmoediging tot volharding. In dit voor velen schijnbaar uitzichtloze tijdperk. En als pleidooi voor laagdrempelige ascentie. Zodat zoveel mogelijk mensen hieraan kunnen deelnemen. Met waardering voor de ontelbaar diverse rollen die wij spelen in deze hectische overgangperiode. En geduld en begrip voor het daarbij onvermijdelijk vaak vallen en opstaan van onszelf en anderen. Met toenemend vertrouwen in de nog slechts moeizaam waarneembare samenhang van alles. En in de verlichte wereld waarnaar wij massaal onderweg zijn.

## **Verlichting**

Met licht bedoel ik hier alle zichtbare en onzichtbare stromen van energie en informatie. Met zien bedoel ik alle soorten van zintuiglijke, buitenzintuiglijke en instrumentele waarneming. Mollen zijn toch niet blind, al hebben ze niet zulke beste ogen. Dat hoeft ook niet onder de grond. Veel mensen zien geestelijk bijna niets. Omdat ze in het donker leven. Of omdat hun ogen gesloten zijn. Ze houden hun ogen dicht omdat er toch weinig te zien valt. Of omdat ze last hebben van schel licht. Steeds meer mensen openen soms hun ogen en gaan steeds meer zien. Ook vanwege de dageraad. Helaas zien velen eerst al die wantoestanden, ontstaan door eeuwenlang gestuntel in het duister. Anderen kijken verder dan hun neus lang is en zien vooral mooie dingen. En die zijn er in overvloed. Verder komen er steeds meer mensen die zelf licht geven. Het ene moment wat feller dan het andere. Velen doen dat onbewust. Anderen krijgen het door en lukt het vaak zelfs hun lichtsterkte te verhogen. Wie niet zien, richten meestal de grootste ravage aan, maar hebben de minste invloed op de wereld. Wie zien, weten en kunnen meer. Wie licht geven, nog veel meer. En wie dat bewust doen, het meest. Vooral degenen, die vertrouwen hebben gekregen in het massale verlichtingsproces dat aan de gang is. Zulke mensen hoeven soms niet eens iets te zeggen. Ze stralen vanzelf al gezag en bemoediging uit.

## **Vergeving**

Wij leven al duizenden jaren in een gevallen wereld. Onze wereld is niet nep, maar wel incompleet. Door verlaging van de frequentie van het kosmische besturingssysteem verloopt uitwisseling gebrekkig. Net als bij een trage internetverbinding. Informatie komt gefragmenteerd en te laat op de bestemming. Zodoende krijgen ontvangers tegenstrijdige beelden van de daardoor ongrijpbare werkelijkheid. Hierdoor ontstaan verdeeldheid en vijandschap. Ook binnen systemen schiet de uitwisseling tekort. Zoals in ons fysieke lichaam, zodat ziekte en dood optreden. Zelfs gewone materie valt ten slotte uit elkaar. Gelukkig gaat het meeste nog goed. Anders was onze wereld allang verloren gegaan. Dit zijn fundamentele natuurkundige omstandigheden, waarop wij vooralsnog onvoldoende invloed hebben. Zodoende is het onvermijdelijk, dat alle levende wezens de weg kwijtraken. De een wat meer dan de ander. Ik heb geen vorige levens nodig voor een verleden met een aanzienlijke opeenstapeling van missers. Als ik alle gedupeerden excuses zou moeten bieden en compensatie geven, zou ik de moed verliezen. Mijn hoogste prioriteit is stoppen met schadelijk gedrag en steeds beter functioneren. En dat werkt. Hoe laagdrempeliger vergeving wordt, hoe sneller en hoe meer mensen meebouwen aan een betere wereld. Eigenlijk zijn mijn zogenaamde vorige levens niet zo relevant. Ik werk meer met wat ik noem hogere zelve. En die zijn nog steeds actief. Ik ervaar ze met herinneringen, maar eigenlijk zijn dat tijdloze blauwdrukken. Van paradijselijke werelden. Zoals waar onze wereld naar op weg is.

## **Frequentieval was zinvol**

Dat we in de huidige situatie terecht zijn gekomen, is niet omdat er iets fout is gegaan. Deze val was gepland. Met instemming van allen, die hierin zijn geïncarneerd. Al koop je daar niets voor zolang je dat bent vergeten. Alle ellende die we meemaken, is tijdelijk en levert ons uiteindelijk meer diepgang, diversiteit en geluk. Maar genoeg is genoeg. Het is nu tijd om de juiste balans te vinden tussen eenheid en verscheidenheid. Eenheid en liefde gaan samen. Evenals verdeeldheid en angst. Zoals voor verlies van lichaamsdelen of dierbaren. Een geheel voorspelbaar bestaan is oersaai. We zijn nu eenmaal dol op verrassing, avontuur en mooie verhalen. Dit is prima zolang we beseffen, dat alles uiteindelijk in orde komt. Alleen hoeven we niet vooraf te weten hoe. Aan het eind van ons dramatische toneelstuk zullen alle spelers elkaar dankbaar om de hals vallen.

## **Multifrequente werelden**

Het is niet de bedoeling, dat de lage frequenties verdwijnen. Wel dat er meer hoge frequenties bijkomen. Zichtbaar licht bestaat uit een regenboog van frequenties. Rood trilt het laagst. Groen hoger. Violet het hoogst. Hoorbaar geluid bestaat uit octaven van verschillende toonhoogten. Je hebt onzichtbaar licht en onhoorbaar geluid. Bij alle soorten van uitwisseling kun je frequenties onderscheiden. Neem bijvoorbeeld het berichtenverkeer. Enorm traag is het versturen van brieven per postkoets met paarden. Antwoord ontvangen duurt soms weken. Internet werkt met de lichtsnelheid. Binnen fracties van seconden kun je zo onze hele Aarde omspannen. Maar de lichtsnelheid is ontoereikend voor uitwisseling met de dichtstbijzijnde fysieke maatschappij. Zoiets vergt jaren. Telepathie werkt met oneindige snelheid. Alles is meteen overal tegelijk. Zoals deeltjes bij kwantumverstrengeling. Er is daarbij geen verschil tussen woord en wederwoord want alles versmelt dan tot een gezamenlijk weten. Hoe laagfrequenter, hoe grofstoffelijker, gefragmenteerder en instabieler. Hoe hoogfrequenter, hoe energetischer. Lichamen bestaan uit organen, die bestaan uit cellen, die bestaan uit moleculen, die bestaan uit atomen, enzovoort. Verbale communicatie bestaat uit talen, die uit dialecten, die uit zinnen, die uit woorden, die uit letters, enzovoort. Het Heelal is verdeeld in universums, die in melkwegstelsels, die in planetenstelsels, die in planeten, enzovoort. Tijd in jaren, die in maanden, die in weken, die in dagen, die in uren, die in minuten, die in seconden, enzovoort. Het universele telepathische netwerk, eveneens werkend als besturingssysteem, functioneert als een eenheid. Het stabiliseert ook, want alles wat verloren gaat, wordt onmiddellijk geregenereerd. Ook ons fysieke lichaam. Voor zover mij bekend, hebben we nog geen technologie om dat, wat alles bindt en bestuurt, waar te nemen. Laat staan om op dit systeem in te loggen en daarmee te creëren. Ook onze zintuigen ontgaat deze verbinding. Maar velen werken wel met dit verborgen kosmische netwerk. Vaak zonder woorden of beelden. Soms onbewust. Als een koor, orkest, sportteam of andere groep perfect samenwerkt, is dat niet alleen met taal en lichaamstaal. Door afstemming op dit kosmische netwerk valt alles samen in het alomtegenwoordige en eeuwige Hier en Nu. Dit is het ultieme thuiskomen in het alomvattende veld van liefde. In volmaakt vertrouwen en geluk. Hoe sterker en stabielier de verbinding met dit eenheidsbewustzijn, hoe meer die zich manifesteert in de creatie. Want zonder creatie is die eenheid zinloos. Alles is dan niets. Verdeeldheid vervult dan ook nuttige functies. In opleiding tot creators verkenden we alle hoogten en diepten en alle mogelijke en onmogelijke situaties.

## **Wij staan er niet alleen voor**

We hoeven geen schuldgevoelens te koesteren als we niet allemaal meedoen aan alle vormen van lichtwerk. De een is nu eenmaal beter in het ontrafelen van complotten dan de ander. Niet iedereen hoeft te demonstreren. We hebben allemaal verschillende talenten. Wat we het liefst doen, doen we meestal ook het beste. Ascentie is gedeeltelijk teamwerk. Ook als teamleden nog niet officieel samenwerken. Dat komt later wel. We kunnen ook rekenen op hulp vanuit ongeziene werelden. Persoonlijk contact is natuurlijk het leukst. Maar het mag ook anoniem. Het is geen schande om nog niet iedereen te kennen en nog niet alles te weten. Als we maar constant vooruitgang maken. Dan komt de rest vanzelf zodra de tijd daarvoor rijp is. We hoeven niet te blijven hangen in de hoge frequenties. We kunnen frequentie pendelaars worden. We kunnen dan telepathisch communiceren. Maar ook nog met woorden, muziek en beelden. We kunnen dan creëren vanuit intentie. Maar ook nog met onze handen en instrumenten. We kunnen dan in een flits reizen naar andere universums. Maar ook per ruimteschip, flitstrein of postkoets. Of vliegen als vogels. Of gewoon wandelen. Voordeel van dat laatste is dat je dan onderweg meer ziet. Ons leven wordt zo liefdevol, vrij en divers, dat we voor altijd willen bestaan. En dat doen we dan ook.

Micha Beuger

Bron: <https://www.buitenaards.net/actueel.html#71>

Dit artikel mag vrijelijk – geheel of gedeeltelijk – worden verspreid.